

28호, 2020년 11 월

Q 서울숲 지킴이들의 훈훈한 이야기

서울숲권서번시'

인터뷰 서울숲에서 만나요

낮에도, 밤에도, 코로나시대에도,
더 안전한 서울숲을 위해

시민과 함께하는 공원의 친구되는 날

서울숲 단신

서울숲 그린 아카이브 2020 전시
2020년 아시아도시경관상 본선 진출
서울숲 설렘사진전 개최

오늘 하루 제로(ZERO)여도 괜찮아!
그대안의 블루, 공원안에 그린

서울숲 다시보기

그대가 그린 그린(green) 웨딩 시즌2

낮에도, 밤에도, 코로나시대에도, 더 안전한 서울숲

▲ 안전관리팀장 강학모

시설팀 매니저 김민상 ▲

코로나 이후 공원에서는 하지 말아야 할 것들, 해야만 하는 것들이 더 늘어났습니다. 공원이 감염병으로부터 비교적 안전한 장소로 인식되면서 공원의 규칙, 감염병 방역 수칙 등을 지키도록 계도해야 하는 직원들은 더 많은 사람과 접촉하고, 더 많은 이야기를 나눌 수밖에 없는 상황에 처해지게 되었지요. 24시간 공원 곳곳을 순찰하며 방문객의 안전을 지키고 공원 규칙에 따라 계도 업무를 하는 안전관리팀장 강학모와 시설팀에서 소방·안전을 담당하고 있는 김민상 매니저를 만나 이야기를 나눠보았습니다.

먼저 본인 소개를 부탁드린다.

강학모 서울숲에서 12년째 안전관리팀을 담당하고 있는 강학모 팀장이다. 안전관리팀은 말 그대로 서울숲 안전에 관련된 건 다한다고 보면 된다. 시민들한테 직접 위협이 가는 것, 쉽게 말하면 과태료 대상에 해당하는 애완견 미복줄이나 그런 것. 단속 계도가 중심 업무다. 그것 외에도 고사지나 위험물이 있으면 관리사무실로 인계해 처리할 수 있도록 한다. 순찰이 주요 업무에 포함되어 있다 보니 시설물 파손 등도 파악해서 알려준다. 이용객 안전을 관리하는 모든 업무를 다하는데 그걸 주로 순찰을 통해서 하는 거라고 보면 된다.

김민상 서울숲 시설팀에서 4년째 소방·안전 담당 업무를 하고 있다. 소방시설을 관리, 정비하는 업무와 함께 체육시설도 운영하고 있고, 안전관리팀과 협력해서 안전관리 업무도 하고 있다. 안전팀과 관리사무소의 중간 다리 역할도 한다. 또 서울시에서 새로운 업무지침이 오면 거기에 따라서 안전팀이 해당 업무를 진행할 수 있게 업무지시도 한다.

공원이 24시간 열려있다 보니 적은 인원으로 공원의 안전을 지키는 게 쉬운 일은 아닐 거란 생각이 든다. 안전팀은 몇 명이 근무를 하나? 그리고 가장 어려운 점은 어떤 게 있나?

강학모 13명이다. 성수기 주말에는 임시직으로 증원 인력 1명이 더 들어온다. 연휴 때에도 증원인력이 들어오기도 한다. 전기차를 타고 돌아도 공원 구석구석 순찰하면 적어도 1시간 30분이 소요된다. 총 3개 조가 8시간씩 근무하면서 돌아간다. 중간에 가장 바쁜 시간에는 두 개 조가 겹치는 식으로 근무하는데, 주 5일 근무로 각자 휴무일이 있기 때문에 인력이 충분하지는 않다.

김민상 정시에 쉬고 매일 같은 스케줄로 움직일 수 없다. 돌아가면서 주간, 야간, 심야 스케줄을 바꿔가면서 근무해야하기 때문에 사생활이나 몸 컨디션에 영향을 줄 수밖에 없다. 가장 몸에 부담이 덜 되고 워라벨도 지킬 수 있게 해주기 위해 근무 형태를 계속 바꿔가면서 실험해보고 있는 중이다. 지금은 심야면 심야, 야간이면 야간을 한 달 동안 계속하게 하고 있는데 아무래도 개인적인 사회생활, 문화생활을 한 달이나 못하게 되는 게 있어서 다음 달엔 다시 바꾸려고 한다.

강학모 어려운 점은 단연코 민원이다. 긴장을 하고 있을 수밖에 없다. 민원인 당사자가 화가 나 있거나 하면, 얼굴을 보고 민원인을 응대해야 하는 상황에 긴장이 될 때가 많다. 갈등을 줄이기 위해 바로 가서 해결할 일인지 좀 누그러진 다음에 가는 게 효과적일지 그때그때 감에 따라 응대하기도 한다. 야간 민원은 안전팀만 응대하게 되고 하루 평균 두세 건 정도 되는 것 같다. 요즘은 특히 코로나 때문에 마스크를 착용하지 않고 마라톤을 하는 그룹으로 인한 민원이 많았다. 그 외에는 스케이트파크나 체육공원 쪽 소음 문제 같은 게 주를 이룬다. 농구장 쪽에서 누가 볼을 튕기면 밤에는 엄청 크게 들린다. 주로 인접한 주민들에게서 민원이 들어온다. 계도를 하면 요즘은 웬만하면 따라주기는 하는데 간혹 우리에게 화를 내는 분들도 더러 있다. ‘니들이 뭔데 못하게 하느냐’고 따지는 분도 계시고, 뜬금없는 이유로 응대하는 데 애를 먹는 적도 많다. 안내나 계도의 대상 중엔 연세가 드신 분들도 많아서 특히 더 함부로 할 수가 없다.

코로나 이후에 새롭게 생긴 이슈들도 많을 것 같다.

강학모 코로나 2.5단계였을 때 음주 문제가 정말 심각했다. 그전에는 가볍게 맥주 한두 캔 마시는 젊은 사람들이 간혹 있었지 공원에서 음주 문제가 심했던 일은 없었다. 근데 2.5단계일 때 술집을 못 가니까

공원에 몰려온 거다. 그거 단속하는 것도 애를 많이 먹었다. 그래도 건수가 많아 그렇지 가서 상황 얘기를 하면 거의 다 따라주셨다.

김민상 서울숲은 음주청정공원으로 지정되어서 음주를 할 수 없다. 그런데 그게 강제사항이나 법적인 건 아니어서 계도에 애매하거나 어려운 점이 있기도 하다. 그리고 최근에 마스크 단속하다가 폭력 사건이 나기도 했다. 코로나 이후에 왜 버스나 지하철에서 마스크로 실랑이하다가 폭력 사건이 나고 하지 않았나? 공원에서도 비슷한 일이 있었다.

강학모 그게 순찰 중이던 안전팀이 마스크 단속을 하는데 시비가 붙은 거다. 젊은 사람이었는데 마스크 쓰라니까 직원한테 욕설을 하면서 폭력을 쓴 거다. 거기에 우리는 폭력으로 응수할 수 없으니까 다 맞고, 욕 듣고 그런 일이 있었다. 당시에 우리가 카메라로 다 찍었고, 그 이후에 경찰에 고발했는데 피의자가 경찰이 몇 차례 소환해도 안 가고 그래서 검찰로 넘어갔는데 거기서 소환을 해도 안 갔다고 들었다. 그 사건 이후에 공원 현수막, 안전띠 같은 게 끊어지고 찢어지고 하는 일들이 일어났고, 그 장면이 CCTV에 찍혔는데 그 사람인 것 같더라. 아직도 해결은 안 됐다.

최근에 가장 많이 계도하게 되는 위반사항은 어떤 게 있나?

김민상 요즘은 전동킥보드. 전동킥보드는 공원에 출입할 수 없게 되어있고, 이게 속도가 생각보다 빠른 데다가 갑자기 속도를 줄이기 어렵기 때문에 사고 위험이 높다. 그런데 전동킥보드가 정말 많이 들어온다. 몰라서 그런 거겠지만 위험한 상황이 많다. 보통은 본인이 장애물이나 갑자기 뛰어든 사람을 보고 급정거를 하다가 본인이 넘어지는 사고가 많다. 킥보드는 일단 타고 들어오면 쫓아가서 잡기가 어려워서 단속이 어렵다.



▲ 공원에 무단으로 방치된 전동킥보드를 단속하고 있다.

강학모 저번에 안전팀 한 명이 뛰어서 쫓아가서 잡았다. 초소에서 성수대교까지 뛰어갔다고 하더라. 어떻게 뛰어서 킥보드를 잡느냐고 했더니 ‘잡았는데요’ 해서 진짜 깜짝 놀랐다. (웃음)

김민상 그 정도로 열정적이다. 우리 안전팀이. (웃음)

강학모 밤 순찰에서 주력해서 보는 것 중에 반려견 분변 처리도 있다. 환경팀에서 아침에 개 분변이 너무 많다는 이야기도 있고, 시민 민원도 있어서 순찰하면서 열심히 본다. 그런데 적발하기가 정말 어렵다. 어두워지면 보이지도 않고, 저 멀리서 보여도 적발하려 가면 이미 사라지고 없다. 낮에는 안 그런데 밤에는 바로 옆에서 똥을 싸고 가도 모른다. 강아지 목줄 같은 경우에도 밤에는 안하고 풀어두는 분들이 꽤 많다. 전에 한번은 개 목줄을 안 하고 있는 걸 순찰하는 직원이 본 거다. 그래서 호루라기를 불면서 가까이 갔더니 얇은

목줄을 하고 있더란다. 그런 게 당하는 입장에서는 기분이 나쁠 수 있기 때문에 최대한 공손하게 ‘아유, 강아지가 참 예쁘네요~’ 너스레를 떨고 왔다고 하더라. (웃음)

김민상 밤에는 목줄, 개똥 이런 거 전부 단속하기가 참 힘들다. 단속을 해도 우리가 과태료를 끊는 공무원이 아니기 때문에 대부분은 잘 따라주시지만 무시하는 사람들에게 강제로 어떻게 할 방법이 없다. 순찰하고 계도는 하지만 법적인 권리가 없어서 확실히 한계가 있다. 그런 점을 알고 약용하는 분들도 계시다. 그런 부분이 사실 힘든 점이기는 하다.



▲ 2019 제4회 범죄예방대상 경찰청장상 수상

이러한 제약 속에서도 서울숲공원이 작년에 ‘범죄율 제로 공원’으로 경찰청장상을 수상했다. 실제로 큰 사고가 없기도 하고 작은 사고도 많지 않다. 그 비결이 뭐라고 보시나?

강학모 운발 아닐까? (웃음) 농담이고 사실 정확하게는 모르겠다. 다른 공원도 물론 열심히 하고 있겠지만 우리 공원이 순찰 포인트가 훨씬 많다. 순찰자가 정확히 구석구석 포인트별로 실제 순찰을 했는지를 확인하는 순찰 태그가 있어서 그 포인트를 다 찍고 지나가야 한다. 약 40군데라 다른 공원들에 비하면 몇 배가 된다고 알고 있다. 꼼꼼하게 구석구석을 다 박은 거다. 그리고 우린 작은 것까지 다 공유를 한다. 세 개 조가 있는데, A조가 (문제 사항) 발견을 못 했는데 B조가 발견했다면 A조가 곤란해지는 거다. 이런식으로 보이지 않는 경쟁이 있다 보니 다들 눈에 불을 켜고 더 세심하게 관찰을 한다. C조는 또 B조가 발견 못 한 새로운 걸 찾아내는 거다. 상상도 못 한 데까지 들어가서 찾아내고 그런다.

경쟁이 비결이라고 보는 건가?

강학모 경쟁만은 아니다. 우리는 순찰 다녀오면 서로서로 ‘고생 하셨습니다’, ‘고생했다.’ 하면서 서로의 고생을 알아주려고 노력한다. 말 한마디라도 더 따뜻하게 하려고 하고, 어깨도 두드려주고 한다. 우리는 A조가 발견 못 한 걸 C조가 발견했으면 그 다음에는 A조가 사기가 올라서 더 열심히 하고 그런 문화가 자리 잡았다. 그런데 듣기로는 어떤 공원은 서로서로 안 하는 걸로 피해를 안 주려는 분위기가 있는 곳도 있다 들었고, 특히 서로 격려해주거나 하는 문화가 없는 곳이 많은 것 같더라. ‘고생했다. 힘들었지?’ 이런 말 한마디가 큰 차이를 만들어 준다고 본다. 우리는 순찰을 다녀오면 꼭 시시콜콜 꼭 이야기를 나눈다. 한 사람 다녀오면 다들 궁금해한다. 무슨 일이 있었는지. 그게 정식으로 회의를 하는 건 아닌데 가볍게라도 꼬박꼬박 공유한다. 그래서 새로 들어온 사람들도 일을

빨리 배우게 된다. 사례가 좋고 대처를 잘했던 민원에 대해서는 단톡방에 공유해서 기록을 남기고 모두가 알 수 있도록 한다. 순찰하면서 ‘나 지금 (일을) 무지하게 하고 있다. 너도 이제 해야 한다.’ (웃음) 그런 거를 자랑하듯이 단톡방에 올려 나누고 자극을 주는 그런 문화가 정착되어있다. 그러니까 열정도 옮는 거다. 일을 재미있어하고 특히 함께 나누는 걸 즐거워한다.

김민상 양적으로 소통을 많이 하는 게 주요한 것 같다. 경쟁하는 것도 있고, 서로 격려해주고 따뜻한 말 해주는 부분도 있고, 잡담도 좀 있고 이런 식으로 일단 양적으로 많은 이야기를 나누는 게 중요하다는 생각이 옆에서 보면 드는 것 같다. 그 안에서 좋은 문화가 생겨나는 거다. 보면 안전팀은 정말 가족적인 그런 분위기가 있다.

강학모 그리고 보니까 수다 떠는 게 일을 잘 하기 위한 거였네. (웃음)

이외에 코로나 이후 달라진 점은 또 어떤 게 있나?

김민상 계도할 것들이 많아지고 할 일도 따라서 많아졌다. 공원 내에 외부 시설물 소독은 또 안전팀이 한다. 하는 일이 많다.



▲ 공원 야외공간의 다중이용 시설물을 소독하고 있다.

강학모 그리고 코로나 이전에는 개인 방문객들이 많았다면 요즘은 단체 이용객들이 많다. 아무래도 실내에서 모이는 게 위험하다보니 야외로 모이는 것 같다. 그래서 더 긴장하게 된다. 아무래도 단체 이용객을 다른 이용객들이 불안하게 바라보기 때문에 문제가 발생하는 경우가 많다. ‘여기서 저렇게 단체로 모여서 마스크 벗고 음식 먹고 마시고 하면 되냐. 동네 주민들도 불안하다’는 민원이 있는가하면 ‘공원이 이렇게 넓은데 공원에서라도 만나지 못하면 어떻게 하냐. 공원에서 밥도 먹지 말란 거냐?’고 항의하는 사람들도 있는데 두 입장 모두 이해가 된다.

이 시대에 공원의 역할을 생각하면 양쪽 다 고민스러운 부분이기는 하다. 안전팀은 그럴 때 어떻게 대응을 하시나?

강학모 우리가 법적인 권한이 있는 것도 아니고, 인지상정으로 대응하는 거다. 지침은 구체적이지 않고, 우리가 늘 옳은 결정을 내릴 수는 없다. 그래도 만나는 방문객 한 사람 한 사람에게 맞춰서 응대할 수는 있다. 저번에 마스크 단속을 하다가 폭력사건이 난 이후로는 더 조심스럽게 하고 있다. 그래서 방송을 하는 거다.

요즘 전기차에 스피커 달고 방송하면서 순찰하시는 걸로 안다. 그 방송을 이야기 하는 건가?

강학모 맞다. 아무래도 대면으로 이야기 나누다 보면 다툼이 생기기 마련이다. 그래서 공원 구석구석 돌아다니면서 코로나 관련 방역수칙을



안내하는 방송을 해보자는 아이디어가 나왔고 현재 순찰차에 스피커를 설치해 진행하고 있다.

효과가 있나?

강학모 생각보다 대단히 효과가 좋다. 코로나 상황에 대해서 모두가 알고 계시기 때문에 방송으로 한 번 더 환기를 해주는 거다. 우리가 하는 걸 보고 중부(중부공원녹지사업소)에서도 현재 따라서 하고 있다. 순찰 중에 중부 질서팀에서 전화가 와서 통화를 했는데 방송이 시끄러우니까 ‘그게 뭐냐’고 해서 알려줬더니 좋은 아이디어라며 샘플을 따가더라.

김민상 모범사례가 된 거다. 확인은 안 해봤지만 서울에서 우리 공원이 최초 아닐까 싶다. 중부에서 하면 아마 서부도 하고 그럴 거다. 숲 해설 할 때 사용하던 소형 스피커를 활용해서 하고 있다.

마지막으로 공원에 방문하는 시민들께 하고 싶은 이야기, 당부하고 싶은 말이 있으면 한 마디 부탁한다.

강학모 우리가 안내하고 계도하는 내용은 공원에 방문하는 시민들을 위한 거다. 오랜 시간 공원에서 일해 오면서 경험한 바에 따라서 가능하면 시민들과 갈등을 줄이면서 방문객 모두가 안전하게 공원을 이용할 수 있게 하려는 거지 다른 건 없다. 그러나 안전팀의 계도에 따라주셨으면 한다. 방식이 맘에 들지 않거나, 말투가 거슬리거나, 여러 가지 불편한 점은 있을 수 있다. 그래도 조금만 더 이해해주시고 계도 내용에 따라주시기를 부탁드리고, 또 그렇게 따라주시는 많은 시민들께 항상 감사드린다.

김민상 우리가 가서 계도를 하는 게 대부분은 월 하지 말라는 요청이기 때문에 일단 불쾌감을 줄 수 있다. 하지만 화부터 내지 말고 이해해달라는 부탁을 드리고 싶다. 또 말을 거칠게 하시거나 폭력을 사용하는 분들, 업무를 방해하는 행태 등을 우리는 그대로 받을 수밖에 없다. 욕설이나 폭력 등은 아주 간혹 있는 일 있지만 당하는 사람은 오래도록 힘든 게 사실이다. 대면 계도를 줄이면서 순찰 시 방송을 하는 것처럼 직원 보호를 위해 다양하고 창의적인 아이디어를 더 많이 생산해내야 할 것 같다.

모르는 사람들끼리 사회적인 약속을 지키는 것, 상호 존중은 참 어려운 것 같다. 아무래도 대면하고 불편한 이야기를 해야 하는 일이라 어려움을 피부로 많이 느끼실 것 같다. 공원에서 일을 하면서 겪는 많은 크고 작은 문제들을 팀워크, 조직문화로 해결하고 있는 부분은 다른 팀에서도 배우면 좋을 것 같단 생각도 들었다. 앞으로도 많은 어려운 문제들을 만나게 되겠지만, 앞으로도 지금처럼 서로 격려하면서 즐겁게 힘내주시기를 부탁드린다.

서울숲 대시노기



그대가 그린 green 그린 웨딩 시즌2

지난해에 이어 서울숲에서 특별한 결혼식이 열렸습니다. 7월부터 서울숲 공식홈페이지와 SNS를 통해 특별한 결혼식을 계획하고 있는 커플 사연을 공모해 한 쌍의 커플을 선정하여 진행된 설렘정원에서 열린 세 번째 결혼식입니다.

2020년 열린 '그대가 그린, 그린(green) 웨딩 시즌2'는 급격히 확산 된 코로나19로 인해 한차례 연기되고 가까운 친지만을 초대한 소규모 결혼식으로 진행되었습니다. 현장에서는 20명 이하만이 참석한 작은 결혼식이었지만 온라인 라이브영상을 송출을 통해, 멀리서 함께하지 못 한 많은 하객들과도 함께 할 수 있었던 건강하고 특별한 결혼식이었습니다.

서울숲공원에서 결혼식을 진행한다는 것 자체도 물론 의미 있는 일이었지만, 코로나19의 상황 속에서 커플의 특별한 사연이 더해져 이번 행사를 더 아름답게 만들어주었습니다.

서울숲 SNS에 모집공고를 발견하고 단숨에 사연을 적어 내려갔다고 하는 신랑은 '재생종이 사용 캠페인'을 주도적으로 진행 할 만큼 평소에도 자연이나 환경에 관심이 많은 편이었다고 합니다. 신부도 마찬가지로 꽃집에서 파는 꽃보다 땅에 심겨져 있는 그 상태를 더 좋아할 정도로 자연을 워낙 아껴서 서울숲은 그들에게 더욱 특별한 장소라고 합니다.

친환경 온라인 웨딩으로 진행된 결혼식은 자연스럽게 음식물 쓰레기나 화환 등의 폐기물, 이산화탄소 등이 발생하거나 소모되는 자원도 많지 않았습니다.

현장과 영상을 통해서 결혼식을 축복해주신 많은 시민께 감사드리며, '서로 사랑하고, 자연을 사랑하고, 이웃을 사랑하는 가정을 만들어 가고 싶다'는 신랑의 말처럼 서울숲에 방문하신 모든 시민께 사랑이 가득하길 서울숲 설렘정원이 응원합니다!

대부분의 결혼 준비를 셀프로 준비했습니다. 웨딩 플래너도 없었고, 웨딩 사진은 친하게 지내는 작가님이 찍어 주셨죠. 아내가 손재주가 좋은 편이어서 평소에도 메이크업이나 머리를 잘 만지는데, 결혼식에서도 머리와 메이크업을 셀프로 하기로 했어요. 결혼 예물은 일상에서 활용이 가능한 실용적인 제품으로 구입했고, 청첩장은 주변 분들께 양해를 구하고 제가 운영하는 웹사이트에 공지글을 올려서 대체했습니다.

- 신랑 위국명의 인터뷰 중



시민과 함께하는 공원의 친구되는 날

그대안의블루 공원안에그린

2020/11/13 주최/주관
금요일 서울그린
13시~16시 트러스트

코로나19가 장기화 되면서 답답함과 우울함을 호소하는 '코로나 블루(코로나19 사태로 인해 생긴 우울증이라는 의미)'가 급증하고 있다고 합니다. 코로나 블루는 사회적 관계가 단절되어 우울감, 불안, 무기력감 등을 느끼는 현상으로 코로나19가 종식되지 않는 당분간 누구나 느낄 수 있는 감정일 것입니다. 이러한 위드(with)코로나 시대에, 도시공원은 사회적 거리 두기가 가능하며 걷기를 포함한 건강 증진 활동의 신체적인 역할뿐만 아니라 사회적, 정신적으로 오아시스 같은 역할을 하고 있지 않을까요?

답답한 일상 속에서 지친 마음을 달래고 잠시 숨고르기를 할 수 있는 도시공원인 '서울숲'은 11월 13일 금요일, 딱 하루. 그대안의 블루를 공원의 그린을 보고 느끼며 해소 할 수 있는 (소소한) 시민 참여 행사를 준비하고 있습니다. 하루하루 늘어나는 것들뿐인 세상 속에서 안전하고 건강하게 비대면X야외X소규모 X거리두기하며 봉사활동, 캠페인, 프로그램, 이벤트에 참여하고 힐링해보는 건 어떠할까요? 시민과 함께하는 공원의 친구되는 날, '그대 안의 블루, 공원 안에 그린', 우리 모두 오늘 하루쯤 제로여도 괜찮아요! 곧 만나요.



그대안의 블루, 공원안에 그린

- 일시: 11/13(금) 13-16시
- 장소: 서울숲공원 커뮤니티센터 일대
- 대상: 시민 누구나
- 방법: 현장 참가 신청

※ 행사는 마스크착용, QR코드 명부작성, 체온측정, 거리두기 등 방역수칙을 준수하여 진행됩니다.

- 혜택: 1봉사시간(활동별 상이), 기념품 제공
- 내용: '제로 웨이스트, 제로 스트레스, 제로 코로나'
- ▶ 제로 웨이스트: 기후 위기에 대응하는 공원! 쓰레기를 줄여 건강하고 깨끗한 공원을 만들어요.
- ▶ 제로 스트레스: 코로나19로 우울하고 높아진 스트레스를 해소하고, 나의 마음을 돌봅니다.
- ▶ 제로 코로나: 코로나19에도 공원을 안전하게 이용할 수 있도록 함께 지켜줍니다.

※ 좀 더 자세한 내용은 www.seoulforest.or.kr 홈페이지에서 확인 가능합니다!



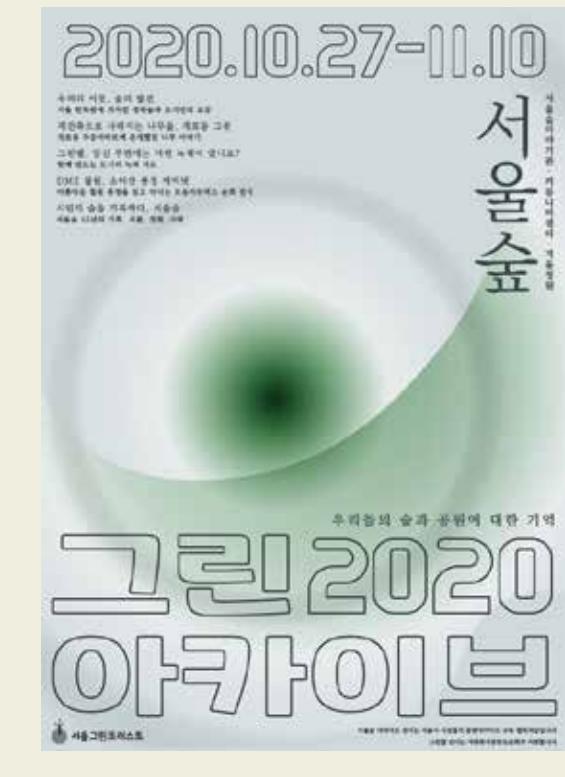
서울숲 소식지 구독자 설문
**당신의 의견을
들려주세요!**

소식지를 읽은 소감, 제안하고 싶은 내용을 보내주세요.

여러분의 소중한 의견은 서울숲 소식지를 만드는데 큰 힘이 됩니다!



「그린 아카이브 2020 展」우리들의 숲과 공원에 대한 기억



| 기간 : 2020.10.27-2020.11.10

| 장소 : 서울숲공원 서울숲이야기관, 커뮤니티센터, 겨울정원

| 관람료 : 무료

| 주최·주관 : 서울그린트러스트

* 서울숲 아카이브 전시는 서울시 시정협치 공원 아카이브 구축 사업의 일환임

| 기획의도 「그린 아카이브 2020展」은 다양한 분야의 작가가 조명한 도시의 그린에 주목한다. 작가들이 지닌 삶의 철학, 작품 세계, 작업 과정에서 해석된 그린의 존재와 가치를 공유한다. 도시를 이루는 환경, 장소, 문화, 제도 등의 다양한 관점에서 공공과 시민 사이의 관계성을 살펴본다. 그린은 생활 속에서 만날 수 있는 숲, 공원, 정원, 가로수, 식물 등을 뜻한다. 「그린 아카이브 2020展」전시는 오늘 날, 숲과 공원에 대한 기억을 통해 그린에 더 친숙하게 다가서려는 의도에서 기인한다.

| 전시작 · 우리의 이웃, 숲의 밭

10:00-17:00 | 서울숲 커뮤니티센터

· 재건축으로 사라지는 나무들, 개포동 그곳

10:00-17:00 | 서울숲 커뮤니티센터, 겨울정원

· 그린맵, 당신 주변에는 어떤 녹색이 있나요?

10:00-17:00 | 서울숲 커뮤니티센터

· DMZ 철원, 소이산 풍경 캐비넷

11:00-16:00 토, 일 | 서울숲이야기관 앞

· 시민의 숲을 기록하다, 서울숲

11:00-18:00 | 서울숲이야기관

■ 서울숲, 2020 아시아도시경관상 본선 진출



서울그린트러스트가 '시민과 함께 자라나는 서울숲'을 주제로 2020년 아시아도시경관상 본선에 진출했다. 서울숲공원의 자원봉사와 기부를 통해 조성된 우수한 정원과 프로그램 등 시민 참여의 우수 사례를 국내외에 알리고 시민이 공원 운영에 참여하는 모델로서 가치를 높이기 위해 이 상에 도전했다. 아시아도시경관상 심사위원회는 서울그린트러스트 서울숲컨서번시의 △공원 운영 과정에서 주민 참여가 잘 이뤄지는 점△운영 프로그램 내용과 취지를 우수한 사례로 평가했다. 아시아도시경관상은 유엔 해비타트 후쿠오카 본부, 후쿠오카 아시아도시연구소, 아시아 해비타트협회, 아시아 경관디자인학회, 건축도시공간연구소가 개최하는 도시경관 분야의 국제상이다. 최종 심사는 11월 중에 진행될 예정이다.

■ ~11.15. 서울숲 설렘사진전 개최

지난 8월 20일부터 9월 6일까지 온라인으로 진행되었던 서울숲 설렘 사진전 공모에 접수된 105매의 디지털 사진 중 심사를 통해 선정된 20작품이 10월 24일부터 11월 15일까지 서울숲 설렘사진전을 통해 전시된다. 많은 시민들의 관심과 참여로 개최하게 된 서울숲 설렘사진전은 설렘 정원 뒷편의 산책로를 따라 관람할 수 있다. 본 전시는 가을의 아름다운 서울숲 산책로에서 서울숲과 함께 설레는 시간을 만들 수 있도록 기획되었다.



▲ 서울숲 설렘사진전은 산책하며 전시를 관람할 수 있도록 야외전시가 마련되었다.

그대안의블루 공원안에그린

2020/11/13 금요일
13시~16시



비대면 새로운 일상과 함께하는 셀프자원봉사 '서울숲 쓰담쓰담'

- 일시 2020.06.~ 11. (10~17시)
- 장소 서울숲공원 (방문자센터)



서울숲 에피소드 공모전

2020.10.24. ~ 11.22.



반려견과 행복한 산책



공원에서는 2m 이내 산책줄을 사용해주세요
위반시 과태료 1차 위반 20만원/2차 30만원/3차 50만원



산책 시 배변 봉투를 반드시 챙깁니다
미수거시 과태료 1차 위반 5만원/2차 7만원/3차 10만원



동물등록과 인식표는 필수입니다
미부착 과태료 1차 위반 5만원/2차 10만원/3차 20만원



반려견이 물었던 경험이나 그럴 가능성이
있다면 입마개가 필수입니다.

- ! 산책 시 대변봉투 지참!
- ! 소변에는 물을 흘려 뒷처리!



꼭 지켜주시기!



마스크 꼭 착용하기



눈·코·입 만지지 않기

이 책은 (재)서울그린트러스트 서울숲컨서번시에서 발행한 서울숲 소식지입니다.

www.seoulforest.kr | seoulforestpark | youtube.com/seoulforest | 02-460-2905 | 서울시 성동구 뚝섬로 273